

Viel Wortwitz mit Blödelei

„6-Zylinder“ begeistern Publikum bei Gut Horn



Die fünf Sänger präsentierten lustige Songs und Balladen. Mit dem Konzert endet die Kulturreihe „Gut Horn hör'n“.

von Irmhild Blumenthal

Zeigten viel Stimmeinsatz: das Vokalensemble „6-Zylinder“ bei ihrem Auftritt in Gristede

Bild: Irmhild Blumenthal

Gristede - Gesang und Entertainment mit einem gehörigen Schuss guter Laune, das war die Mischung, die am Donnerstagabend auf Gut Horn ein begeistertes Publikum bestens unterhielt. In der Kulturscheune brachte das Vokalensemble „6-Zylinder“ vor ausverkauftem Haus unter dem Titel „alle fünfe-refreshed“ ein amüsanter, mitreißendes Programm auf die Bühne.

Die fünf Sänger aus dem Münsterland mit Henrik Leidreiter (Bass), Winne Voget, Jos Gerritschon, Thomas Michaelis (Bariton) und dem Tenor Roland Busch eroberten ihr Publikum im Sturm. Im Gepäck hatten sie klangschönen A-cappella-Gesang vom Feinsten, verpackt in pffrige Choreographien und jeder Menge Spaß. Zu hören waren bekannte Melodien in eigener Version neben lustigen Songs aus eigener Feder, gemischt mit skurrilem Humor.

Ob Pop, Rock, Balladen, Schlager, deutsches Volkslied oder Eindrücke aus ihrer westfälischen Heimat, nichts war vor ihrer witzigen, teils komödiantischen Interpretation sicher.

Dabei bestach das Vokalensemble besonders mit seinen wohlklingenden Stimmen. Aus Udo Jürgens „Griechischer Wein“ wurde kurzerhand „Frankfurter Kranz, so schön mit Krokant umgeben, Buttercreme und Mandelsplitter, so soll's sein, ich beiß hinein“. Aber auch mit einer ernsten Pop-Ballade machten die Sänger Eindruck, in der Bariton Thomas Michaelis mit einem berührenden Solo glänzte.

Natürlich durfte das Thema Reiterei aus ihrer Münsterländer Heimat nicht fehlen. Und so präsentierten sie mit der „Symphonie der Hengste“, eine groteske Dressur- Persiflage nach dem bekannten Original von „Horse with no name“ der Band „America“.

Mit Witz und Blödelei bekam auch die Schlagerbranche mit Roberto Blanco ihr Fett weg.

Auch ihr Gästebuch- Blues, präsentiert im Entertainer-Stil, amüsierte und animierte zum Mitsingen und Mitklatschen.

Im Januar 2015 feierte „6-Zylinder“ sein 30-jähriges Bühnenjubiläum. Seitdem ist sein Erfolg ungebrochen. Auch an diesem Abend wurden die fünf Musiker mit frenetischem Applaus gefeiert und wurden vom Publikum nicht ohne Zugaben entlassen.

Mit dem Konzert beendete Gut Horn die diesjährige Kulturreihe „Gut Horn hör'n“. „Wir freuen uns, dass unsere Veranstaltungen mittlerweile so gut angenommen werden“, sagte Veranstalterin Renate Franz in ihrem Grußwort. Die Reihe wird im kommenden Jahr fortgesetzt, sagte Franz. Freuen können sich Musikliebhaber schon auf die Konzerte „Klassische Weihnacht“ am 5. und 6. Dezember 2015